

Утверждена
постановлением _____
от « 15 » декабря 2012 года
№ 343

Глава администрации Ольшанского
сельского поселения

Мельникова С. Г.

Принята к исполнению
приказ _____
от « 15 » декабря 2012 года
№ 14

Директор Ольшанского центрального
сельского Дома культуры

Пашенко И. А.

**Стратегия развития
МКУК «Ольшанского модельного Дома культуры»
на 2013-2017 годы**

1. Общие положения

Стратегия развития Ольшанского модельного Дома культуры на 2013-2017 годы (далее – Стратегия) представляет собой совокупность целевых установок, взглядов, принципов и приоритетов в деятельности Правительства Белгородской области, управления культуры Белгородской области, управления культуры Чернянского района, администрации Ольшанского сельского поселения, и других органов государственной власти и органов местного самоуправления в сфере культуры.

Стратегия разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Федеральным законом от 6 октября 1999 г. № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, общепризнанными принципами и нормами международного права, нормативными правовыми актами Белгородской области.

В Стратегии развиваются и конкретизируются в части, касающейся вопросов сферы культуры, соответствующие положения Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы, Стратегии социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 года, утверждённой постановлением Правительства Белгородской области от 25 января 2010 г. № 27-пп, Концепции проектирования социально-культурных кластеров в муниципальных образованиях Белгородской области на 2012-2017 годы, утверждённой постановлением Правительства Белгородской области от 21 ноября 2011 г. № 423-пп.

Распоряжение администрации муниципального района «Чернянский район» Белгородской области «Об утверждении проекта социально – культурного кластера на территории Ольшанского сельского поселения в 2012-2014 гг. «Духовная Святыня Белогорья» от 11.07.2012г. № 494-р

Постановление администрации муниципального района «Чернянский район» Белгородской области «Об утверждении структуры управления культуры администрации муниципального района «Чернянский район» от 22.02.2012г. № 130

На момент начала реализации Стратегии финансирование развития сферы культуры осуществляется в рамках реализации следующих программ:

– долгосрочной целевой программы «Развитие и сохранение культуры и искусства Белгородской области на 2009-2013 годы», утверждённой постановлением Правительства Белгородской области от 15 сентября 2008 года № 215-пп;

- Районная целевая программа «Развитие и сохранение культуры Чернянского района на 2009-2014 годы» утвержденная распоряжением администрации муниципального района «Чернянский район» от 26.12.2008 г. № 161;

– долгосрочной целевой программы «Информатизация учреждений культуры Белгородской области на 2013-2015 годы», утверждённой постановлением Правительства Белгородской области от 3 сентября 2012 года № 357-пп;

- «Основные мероприятия по информатизации культурно – досуговых учреждений на 2013-2015 гг. утвержденные распоряжением администрации муниципального района «Чернянский район» от 28.12.2012г. № 911-р

– долгосрочной целевой программы капитального ремонта сельских учреждений культуры в населенных пунктах области на 2011-2013 годы, утверждённой постановлением Правительства Белгородской области от 6 декабря 2010 года № 411-пп);

-районной целевой программы «Капитального ремонта учреждений культуры района на 2011-2014 г.г.» утвержденной постановлением главы администрации Чернянского района от 21.07.2008 г. № 541

– долгосрочной целевой программы «Духовно-нравственное воспитание населения Белгородской области» на 2011-2013 годы», утверждённой постановлением Правительства Белгородской области от 23 октября 2010 года № 345-пп;

- долгосрочной целевой программы «Духовно-нравственное воспитание населения Чернянского района на 2011-2013гг.» утвержденной распоряжением администрации муниципального района «Чернянский район» от 28.01.2011г. № 31

– областной программы «Сохранение и развитие народных художественных промыслов и ремесел, поддержка производства сувенирной продукции на территории Белгородской области на 2010-2014 годы», утверждённой постановлением Правительства Белгородской области от 31 августа 2009 года № 297-пп;

– долгосрочной целевой программы «Государственная охрана и сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Белгородской области на 2012-2016 годы», утверждённой постановлением Правительства Белгородской области от 27 июня 2011 года № 240-пп.

- долгосрочной целевой программы «Патриотическое воспитание граждан Чернянского района на 2011-2015гг.» утвержденной распоряжением администрации муниципального района «Чернянский район» от 28.12.2010г. № 1078

- постановление администрации муниципального района «Чернянский район» Белгородской области от 12 марта 2013 года «Об утверждении районной целевой программы «Развитие туризма на территории муниципального района» «Чернянский район» на 2013 – 2017 годы»

- постановление администрации муниципального района «Чернянский район» Белгородской области от 16 апреля 2014 года № 392 «Об проектировании социально – культурных кластеров в сельских поселениях района на 2014 – 2017 годы»

- план мероприятий (дорожная карта) «Изменение направленные на повышение эффективности сферы культуры «Чернянского района» 2013 – 2018 годы». Утвержден постановлением администрации муниципального района «Чернянский район» Белгородской области от 30 июня 2014 года. № 702. «О внесении изменений в постановление администрации муниципального района «Чернянский район» Белгородской области от 18 июня 2013 года № 604 и утверждении Плана мероприятий (дорожная карта)»

- положение об оплате труда работников учреждений культуры муниципального района «Чернянский район» Белгородской области утвержденное постановлением Правительства Белгородской области от 13 июля 2009 года № 250 п/п. утвержденное постановлением администрации муниципального района «Чернянский район» Белгородской области от 25 августа 2014 года № 879.

- районная муниципальная программа «Развитие и сохранение культуры Чернянского района Белгородской области на 2015 – 2020 года» утвержденная постановлением администрации муниципального района «Чернянский район» Белгородской области от 30 сентября 2014 года № 1002

По истечении сроков реализации указанных программ планируется их актуализация с учетом положений настоящей Стратегии.

Положения Стратегии опираются на комплексную оценку состояния Ольшанского модельного Дома культуры и прогноз его развития, обоснованное определением культурных потребностей жителей села и реальных возможностей обеспечения их развития, а также системный анализ содержания и характера рассматриваемых проблем.

Стратегия опирается на следующие основные принципы:

– интеграция социального и личного аспектов функционирования культуры на уровне поселения;

– соотнесение региональных культурных процессов с современным культурным контекстом, где культура выступает мощным ресурсом развития социальности, в частности, фундаментом новой экономики и источником инновационного мышления;

– моделирование культурного пространства поселения посредством стратегических и ситуационных технологий проектирования, организации и коммуникации.

Стратегия призвана стать инструментом формирования современной культурной политики Ольшанского сельского поселения, сохраняя, приумножая достижения и решая те непростые проблемы, которые накопились за последнее время. Вместе с обществом и структурами государственной власти культура поселения и района, должна достойно выйти на новый исторический этап социально-экономического развития Белгородской области.

Положения Стратегии могут уточняться и дополняться с учетом изменений обстановки, характера, масштаба и содержания проблем развития культуры жителей села, а также конкретизироваться в иных документах по вопросам развития сферы культуры.

2. Анализ состояния Ольшанского модельного Дома культуры

История ДК

Интереснейшая, уникальная история была рассказана старейшинами села Ольшанка.

В 1905 году в селе Ольшанка княгиня Трубецкая построила школу ниже сапожной мастерской (в народе – швальня) для обучения мальчиков сапожному ремеслу. Это было большое красивое кирпичное здание. В 1933 году в здании школы был организован Клуб, директором которого стал Логвинов Андрей. Во время пожара 1938 года здание сапожной мастерской сгорело и частично пострадало здание Клуба. В 1942 году территория Ольшанки была оккупирована немецкими войсками и здание Клуба использовали для ремонта немецких танков. На смену Клубу пришли красные уголки, которые начали организовываться в селе Ольшанка уже с 1934 года в домах, конфискованных после раскулачивания. В доме Дорошевых, где кроме Клуба еще размещались садик и лесничество; в доме Ерошевых и в доме Кармазина Николая Ивановича, где вместе с Клубом находилось правление колхоза «2 –я пятилетка».

В 1945 году в конфискованном здании дома Карбановых комсомольцами был отремонтирован и открыт Клуб, где молодежь собиралась на танцы, там же проводились сходы граждан, читались лекции, проходили концертные программы. В 1946 году в бывшем здании женской школы, построенной княгиней Трубецкой, открыли клубное здание с киноустановкой. Киномехаником работал Ширин Анатолий, его жена Женя продавала билеты на киносеансы. В историческом здании бывшей женской школы был расположен детский сад «Ромашка» до января 2014 г. На сегодняшний день здание пустует. В проекте открыть в нем музей села.

В 1947 году Клуб «переезжает» в бывшее помещение сапожной мастерской и его заведующим становится Иван Иванович Михаев. После смены места жительства (И.И.Михаев уезжает жить в г. Белгород) заведующим Клубом становится Виктор Почечихин и остается на этом месте до 1955 года.

В 1955 году на смену В.Почечихину пришла Валентина Ивановна Хилькова и занимала место заведующей Клубом до конца 50 – х годов.

С конца 50 – х годов и до 1980 года заведующим Клубом становится Виктор Афанасьевич Ковалевский. Он был творческой личностью, за время работы пробовал себя во всех сферах деятельности культуры. По совместительству работал киномехаником, аккомпаниатором, художественным руководителем. За активную работу имел награды и почетные грамоты.

С 1980 по 1984 годы пост заведующей Клубом занимала Манюкова Лариса Владимировна. После замужества она переехала жить в г. Губкин, а Клуб снова возглавил В.А.Ковалевский. Здание клуба было старым, постепенно ветшало и в итоге стало аварийным. Работающий в то время парторгом колхоза «Большевик» Пономарев Василий Алексеевич поднял вопрос о строительстве нового здания. Территория колхоза была огромной, но благодаря деловой хватке, обоснованным доводам Василия Алексеевича и благодаря поддержке председателя колхоза Исаева Сергея Трофимовича и первого секретаря райкома партии Коржова Ивана Николаевича был решен вопрос о строительстве Дома культуры в селе Ольшанка. В 1984 году началось строительство современного, благоустроенного очага культуры. Возглавил строительство директор МПМК Куницын Алексей Романович. В 1986 году здание нового современного Дома культуры вступило в эксплуатацию. Старый Клуб переехал в новое благоустроенное двухэтажное здание. Его директором стал В.А.Ковалевский.

Закончив в 1987 году Белгородское культурно – просветительное училище в село по распределению приезжает молодой специалист клубный работник Пашенко Ирина Анатольевна. По состоянию здоровья В.А.Ковалевский оставляет пост директора Дома культуры и с 1 августа 1988 года директором ДК становится И.А.Пашенко. Приняв эту должность, она является бессменным руководителем учреждения и ведет уверенно свой коллектив по бушующим волнам культурной жизни.

Ольшанский модельный Дом культуры расположен на территории села Ольшанка в специально построенном в 1986 году кирпичном здании по типовому проекту. Имеет зрительный зал 200 посадочных мест, сцену, кабинет директора, три кружковые комнаты, обрядовый зал, зал хореографии, бильярдную комнату. В 2011 году закончился капитальный ремонт здания.

Материально-техническая база

Ольшанский модельный Дом культуры расположен на территории Ольшанского сельского поселения. Общая площадь здания составляет 1708,4 м².

Перечень помещений в здании Ольшанского Дома культуры:

Наименование помещения	Число комнат	Их площадь в кв.м.
Зрительный зал	1	290,4
Сцена	1	93,8
Зал хореографии (дискотечный зал)	1	147,7
Обрядовый зал	1	47,6
Библиотека	1	79,7
Комнаты для кружковой работы	2	45,0
Методический кабинет	1	33,6
Вестибюль	1	83
Гардероб	1	28,2
Кабинет директора	1	21,6

Техническое оснащение зрительного зала:

а) звукоусилительная аппаратура: - колонки - пульт - микрофон	2 1 6
б) световая аппаратура - прожекторы - софиты	11 39
Танцевальный зал а) звукоусилительная аппаратура б) световые эффекты	1 (300 Вт) 4
<i>Аудиовизуальные средства:</i>	
а) телевизор	2
б) видеопроектор	1
в) музыкальные центры	1
г) проигрыватели DVD	1
д) фотоаппарат	1
<i>Копировально-множительная техника:</i>	
Принтер, сканер – ксерокс	1
<i>Музыкальные инструменты</i>	
а) баян	1
б) <u>пианино</u>	2

**Кадровый состав Ольшанского Модельного Дома культуры
Ольшанского сельского поселения Чернянского района**

№ п/п	ФИО	Год рождения	Образование	Специальности (по диплому)	Занимаемая должность	Обл.курсы повышения квалификации
1	Пашенко Ирина Анатольевна	1968	средне – специальное	Клубный работник Руководитель самодеятельного академического хора 1987год	Директор	1. Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства по группе: «Режиссеров массовых театрализованных представлений» 14.10.1988. 2. Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства по группе: «Директоров СДК» 31.03.1990. 3. Областные курсы Гражданской обороны УМЦ по ГОЦС г. Белгорода по специальности Работник эваоорганов ГО 31.01.1997 4. Областные курсы повышения квалификации и переподготовки работников культуры и искусства по проблеме «Совершенствование

						работы сельских учреждений в современных условиях» 2.07.2007. 5. Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства по группе: «Русский народный хор» 4.11.2008. 6. Краткосрочное обучение в Белгородском государственном институте искусств и культуры по программе: «Совершенствование работы сельских клубных учреждений в современных условиях» 4.12.2012 7. Областные курсы повышения квалификации в ФГАОУ ВПО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» «Контрактная система в сфере закупок
--	--	--	--	--	--	--

						товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» 8. Областные курсы повышения квалификации в ФГАОУ ВПО «Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова» «Практические вопросы реализации государственной политики в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности» 9. Обучение в Областном автономном учреждении «Центр охраны труда Белгородской области»
2.	Спевакова Ольга Николаевна	1967	средне – специальное	Клубный работник Руководитель самодетельного академического хора 1987год	Художественный руководитель. Руководитель кружка народного коллектива (вокальный	1. Областные курсы повышения квалификации и переподготовки работников культуры и искусства по проблеме «Совершенствование работы сельских учреждений в

					ансамбль)	современных условиях» 2.07.2007. 2. Краткосрочное обучение в Белгородском государственном институте искусств и культуры по программе: «Совершенствование работы сельских клубных учреждений в современных условиях» 4.12.2012
3.	Позднякова Юлия Николаевна	1974	Начальное – профессиональное.	Исполнитель художественных – оформительских работ 4го разряда	руководитель студии декоративно – прикладного творчества	1. Старооскольское профессиональное училище №9 12.06.1992 2. Студентка Белгородского государственного института искусств и культуры 2012. 3. Краткосрочное обучение в Белгородском государственном институте искусств и культуры по программе: декоративно – прикладное творчество 4.12.2012

4.	Мельников Александр Сергеевич	1991	Высшее БГНИУ	Финансы и кредит. Экономист	Звукоопера тор	
5.	Лазарева Ирина Николаевна	1981	Начальное – профессионал ьное	Продавец продовольственных товаров Продавец непродовольственных товаров Контролёр кассир	методист по организац ии и детского и молодёжно го досуга	1.Старооскольское профессиональное училище№12 19.06.2000 2. Студентка Белгородского государственного института искусств и культуры 2012.
6.	Пашенко Александр Николаевич	1967	Среднее – общее		Аккомпани атор	Ольшанская средняя школа 1984
7.	Кареева Елена Михайловна	1968	Среднее – профессионал ьное	Учитель музыки Музыкальный воспитатель	Аккомпани атор	Валуйское педагогическое училище 27.061987
8.	Поздняков Павел Витальевич	1998	Средне - специальное	Автомеханик	художник	Белгородский политехнический колледж

Характеристика самодеятельных коллективов

Культурно – досуговые формирования:

При Ольшанском модельном Доме культуры работают 17 культурно – досуговых формирований.

Клубные формирования Ольшанского МДК

ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Детские коллективы

№п/п	Клубное формирование	Дата создания	Кол-во Участников	Возраст Уч-ков	Руководитель	Место работы руководителей
1	«Хуторок» - хореографический коллектив младшая группа	2000 г. понедельник, четверг, пятница 13.00 – 14.00	16	9 – 12	Евсеенко Светлана Николаевна	Филиал МБОУ ДО «Русскохаланская ДШИ»
2	«Солнышко» - кружок изобразительного искусства	1994 г. Среда, пятница 14.00 – 15.00	14	8 – 14	Позднякова Юлия Николаевна	Ольшанский МДК
3	«Сказка» - кружок ДПТ	1994 г. Среда, пятница 15.00 – 16.00	10	8 – 14	Позднякова Юлия Николаевна	Ольшанский МДК
4	Театральный «Затейники» (детский)	2011г. Среда 15.00 – 16.00	10	14 – 18	Лазарева Ирина Николаевна	Ольшанский МДК
5	«Ровесницы» - вокальный ансамбль	1994 г. Вторник, четверг 14.00 – 15.00	8	14 – 17	Кареева Елена Михайловна	Ольшанский МДК
6	«Хуторок» - хореографический коллектив Старшая группа	2000г. Понедельник, четверг, пятница 15.00 – 16.00	16	14 – 18	Евсеенко Светлана Николаевна	Филиал МБОУ ДО «Русскохаланская ДШИ»

74

Молодёжные коллективы

1	Студия художественного чтения «Родная лира»	2010 г. Последняя среда месяца 20.00 – 21.00	12	15 – 30	Налимова Галина Павловна	Ольшанская модельная библиотека
---	---	---	----	---------	--------------------------	---------------------------------

12

Взрослые коллективы

1	«Виктория» - «Народный коллектив» женский вокальный ансамбль	1988 г. Вторник, четверг 15.00 – 16.00	12	12 – 56	Спевакова Ольга Николаевна	Ольшанский МДК
2	«Рябинушка» - хоровой коллектив	2006 г. Суббота	15	16 – 60	Спевакова Ольга Николаевна	Ольшанский МДК

		15.00 – 16.00				
3	Кружок сольного пения	1988 г. Суббота 21.00 – 22.00	3	25 – 55	Пашенко Ирина Анатольевна	Ольшанский МДК
4	«Вдохновение» - театральный кружок	2007 г. Пятница 20.00 – 21.00	10	16 – 25	Лазарева Ирина Николаевна	Ольшанский МДК
40						
126						

КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ И ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ

Детские клубные формирования						
1	«Забава» - клуб народной игры	2006 г. 3-я суббота месяца 13.00 – 14.00	14	6 – 12	Лазарева Ирина Николаевна	Ольшанский МДК
14						
Молодёжные клубные формирования						
1	«Подвиг» - клуб патриотического воспитания	1988 г. Последняя пятница месяца 14.00 – 15.00	14	14 – 18	Хороших Татьяна Борисовна	Ольшанский МДК
2	«Подросток и закон» - нравственно – правовой клуб	1988г. Последняя суббота месяца 14.00 – 15.00	14	15 - 18	Некрасова Ирина Николаевна	Ольшанский МДК
3	«Здоровье» -спортивный клуб	2014 г Вторник 19.00	12	от 14 лет	Шуваев Александр Васильевич	МБОУ «СОШ с. Ольшанка»
40						
Взрослые клубные формирования						
1	«Семейный ковчег» - семейный клуб	2004г. 2-е воскресенье месяца 15.00	10	19 – 45	Пашенко Ирина Анатольевна	Ольшанский МДК
2	«Тонус» - клуб выходного дня	2005г. Последнее воскресение месяца 14.00 – 15.00	25	10 - 50	Лазарева Ирина Николаевна	Ольшанский МДК
35						
89						

	Всего	Худ. Сам.	ЛО
Детские	7/88	6/74	1/14
Молодёжь	4/52	1/12	3/40
Взрослые	6/75	4/40	2/35
всего	17/215	11/126	6/89

Общее количество участников клубных формирований и объединений составляет 215 человека

3. Приоритетные направления сферы творческой деятельности Ольшанского модельного Дома культуры

Сегодня Ольшанский Дом культуры динамично развивается, активно работает над созданием инновационной культурной среды на территории поселения, улучшением качества и содержания работы, расширением и модернизацией форм досуговой деятельности путём внедрения современных моделей и технологий, формированием духовно – нравственного и художественно – творческого потенциала, что будет способствовать улучшению качества жизни земляков. В связи с этим МКУК «Ольшанский ЦСДК» работает над реализацией следующих приоритетов:

Организация молодёжного досуга

- повышение нравственно – правовой культуры
- сохранение военно-патриотического наследия и традиции нашей Российской армии
- изучение истории родного края, своей малой родины

Семейная политика

- популяризация семейно – бытовых обрядов и праздников
- чествование юбиляров, многодетных семей
- свадебные обряды
- обряды имянаречения

Организация содержательного интеллектуального досуга детей и подростков

- выявление и развитие в подростковой среде творческих способностей
- предупреждение безнадзорности и правонарушений

- формирование здорового образа жизни
- организация свободного времени подросткового поколения
- воспитание духовности, нравственно – эстетических и общечеловеческих ценностей
- организация повседневного досуга с пожилыми людьми
- возрождение традиционной народной культуры
- сохранение и пропаганда местных традиций, праздников обрядов

4. Анализ среды, в которой протекает деятельность Дома культуры.

Демографический состав населения.
Число проживающих 1371 чел.

Населенный пункт	Численность населения									Численность работающих 2013 г./ 2016 г.
	Всего 2013г./ 2016г.	Зарегистрировано по месту жительства 2013 г./2016 г.	Мужчины 2013 г./ 2016 г.	Женщины 2013 г./ 2016 г.	Дети до 8 лет 2013/ 2016	Дети от 8 до 18 лет 2013/ 2016	Население в трудоспособном возрасте (18-60 лет) 2013 г./ 2016 г.	пенсionеры 2013/ 2016	Родилось за год 2013 г./ 2016 г.	
Петропавловка	140/127	139/127	60/64	70/63	16/12	19/21	81/79	27/17	2/2	50/42
Захарово	318/303	309/303	138/133	178/170	42/46	37/38	158/166	89/61	4/3	101/105
Савенково	112/99	108/99	54/51	56/48	2/3	11/7	67/62	35/28	1/0	47/41

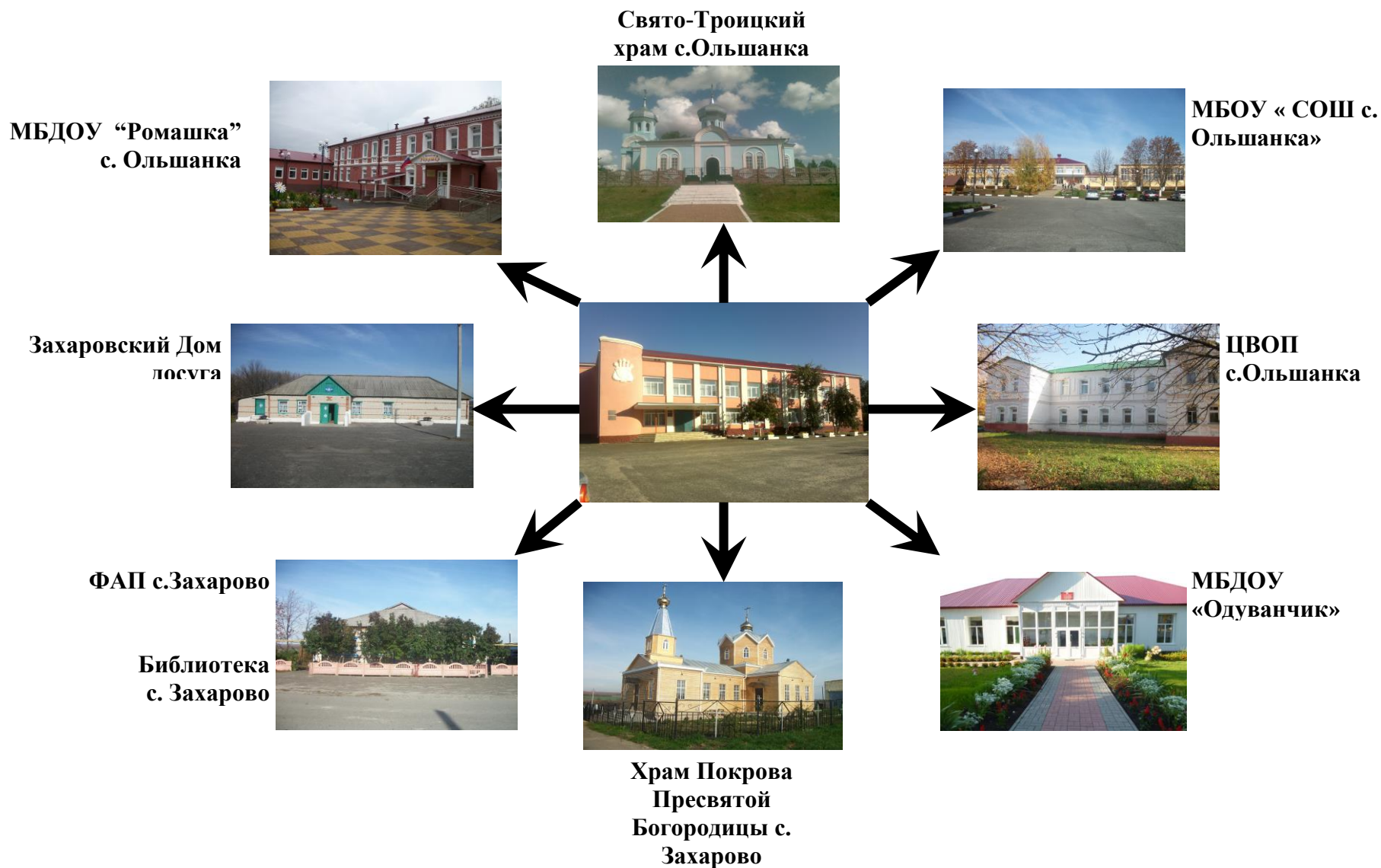
Ольшанка	855/842	829/842	393/387	448/455	81/ 80	101/ 115	478/510	203/ 141	16/9	293/298
Итого:	1460/ 1371	1416/1371	678/635	770/736	154/ 141	175/ 181	787/817	378/ 247	23/12	491/483

1. Число многодетных семей – 23/24
2. Количество инвалидов
 - Инвалиды войны – 5/3
 - Инвалиды – 1,2,3 группы – 304/305
 - Инвалиды детства – 17/17
3. Количество подростков состоящих на учёте КДН – 0/0
4. Число детей – сирот – 2/3
детей – инвалидов – 4/6

Основные компоненты кластера Ольшанского сельского поселения:

1. МКУК «Ольшанский ЦСДК».
2. Ольшанская поселенческая модельная библиотека.
3. Захаровский ДД.
4. Захаровская сельская библиотека.
5. МБДОУ «Ромашка» с. Ольшанка.
6. МБДОУ «Одуванчик» с. Захарово.
7. МБОУ «СОШ .с Ольшанка».
8. Свято – Троицкий храм с. Ольшанка.
9. Храм Покрова Пресвятой Богородицы с. Захарово.
10. ЦВОП с. Ольшанка.
11. ФАП с. Захарово.

1 апреля 2005 года на территории Ольшанского сельского поселения был создан духовно– просветительский центр, ныне это социально – творческий кластер.



Социально – творческие кластеры это территориальное сообщество взаимодействующих учреждений, союзов, объединений. В селе социально – культурный кластер предоставлен культурно – досуговыми, образовательными учреждениями и учреждениями социальной помощи, с целью повышения результативности и качества работы.

Целью развития социально – культурных кластеров в селе являются:

- развитие человеческого потенциала в целом и развитие творческого начала каждого индивидуума;
- повышение уровня культуры потребности населения области и качества предоставления услуг в сфере культуры;
- повышение инновационного творческого потенциала специалистов в производстве услуг в сфере культуры и создание культурной среды нового качества;
- активное развитие новых отношений с представителями малого бизнеса;
- повышение престижности занятости в сфере культуры через развитие духовности учреждений и систематическое повышение заработной платы работников.

Совместное планирование и проведение мероприятий на территории сельского поселения, координация действий, единство целей- основное преимущество духовно- просветительского центра.

Данное объединение решает комплекс задач, одной из главных является возвращение населения в лоно православных ценностей. Работа центра направлена на совместную деятельность реализации областной и районной программ « Основы духовно- нравственного воспитания населения на 2011-2014годы» . данная программа позволяет приобщать подрастающее поколение к традициям православной культуры. Проводятся встречи со священнослужителями, проводятся видео лекции, часы православия, организовываются паломнические поездки по святым местам (Коренная пустынь, Тихоно-Задонский монастырь, Холковский мужской монастырь и др).

5. Творческие проекты. Инновации.

Проект, как особая форма организации культурной деятельности, позволяет добиться необходимого сочетания традиционных и инновационных начал, роста культурного многообразия. Наше учреждение культуры принимало участие в проекте, удостоенного гранта губернатора Белгородской области «Эстетическое воспитание детей и подростков посредством приобщения к массовой танцевальной культуре», В настоящее время МДК участвует ещё в нескольких районных проектах. “Сувенирная лавка» (в рамках сохранения и развития народных художественных промыслов и ремёсел и поддержки производства сувенирной продукции.) Сувенирная продукция , изготовленная мастером декоративно– прикладного творчества и её учениками поставляется в сувенирные лавки района для дальнейшей реализации.

Немало важным проектом является проект «Доступная досуговая среда», который предусматривает организацию кино - концертной деятельности, библиотечное обслуживание и проведение культурно - досуговых мероприятий на открытых площадках по месту жительства.

Актуальным является проект « Фактор жизни» для людей с ограниченными физическими возможностями. На территории

нашего поселения проживают 184 инвалида, из которых 5 детей. В данном проекте наша задача помочь людям адаптироваться в социальной среде, почувствовать себя полноправными членами общества, раскрыть свои способности в любительском и декоративно - прикладном творчестве.

№ п/ п	Направления	Задачи	Проекты и инициативы	Сроки реализации	Ответственные
1.	Сохранение культурно-исторического наследия в рамках продвижения бренда	1.Реализация комплекса мер по сохранению памятников истории и культуры. 2.Продвижение брендовой символики.	Проекты: 1. «Святой Источник – Божий дар» Проект направлен на - развитие туристического маршрута Ольшанка-Орлик; -возрождение, развитие и поддержку традиционной народной культуры; -духовно-нравственное воспитание населения Открытие Храма «Дмитрия Солунского» Открытие исторического музея Изготовление и распространение имиджевой продукции (баннеры, издание путеводителей по туристическому маршруту, разработка и установка информационных стендов, по туристическому маршруту вдоль дорожной магистрали), презентующей особенности культуры поселения. Проведение брендового мероприятия . Фестиваль – ярмарка ремесленников «Ольшанка мастеровая».	2013-2017год 2017год 2013-2017гг 2014 год	Глава администрации Ольшанского сельского поселения Мельникова С.Г. Директор ДК Пашенко И.А. Заведующая поселенческой библиотекой Налимова Г.П. Глава администрации Ольшанского сельского поселения Мельникова С.Г

		3.Развитие сельского туризма и привлечение туристического потенциала	Разработка туристического маршрута Захарово, Ольшанка, Орлик, включающего – знакомство с народными обрядами и традициями, театрализованные и культурно-развлекательные программы «Праздник трёх родников»	2016 год	Директор ДК Пашенко И.А.
		4.Создание условий для организации выставочной деятельности учреждений культуры	Разработка пакета предложений с чёткой калькуляцией туристических услуг предоставляемых учреждением туристическим фирмам с целью заключения договоров о взаимном сотрудничестве	2016год	Директор ДК Пашенко И.А.. Методист Лазарева И.Н
		5.Возрождение, сохранение и приобщение к народной традиционной культуре и православным праздникам.	Проведение выставок декоративно -прикладного творчества с символикой Чернянского района «Золотые руки Ольшанских мастеров»	2014год	Директор ДК Пашенко И.А. Руководитель Позднякова Ю.Н.
			Внедрение и проведение новых форм и обрядовых праздников и гуляний	2013-2017гг	Директор Пашенко И.А.
			Возрождение культурно-исторических традиций открытия храма «Дмитрия Солунского»	2017 г.	Худ.руководитель Спевакова О.Н.
			Организовать выставки художественного и прикладного творчества «Ольшанка – мой родимый край»	2015-2017гг	Директор ДК Пашенко И.А. Руководитель. Позднякова Ю.Н.
			Открытие Воскресной школы	2016 год	Настоятель Свято – Троицкого храма отец Сергей

2.	Формирование культурных потребностей населения	1.Формирование духовных и эстетических потребностей у детей и молодежи посредством новых форм работы.	Организация и проведение комплекса мероприятий для детей и молодёжи по сохранению, возрождению и популяризации народной традиционной культуры (проведение праздников, фестивалей, концертов).	2013-2017гг	Глава администрации Ольшанского сельского поселения Мельникова С.Г. Директор ДК Пашенко И.А.
		2.Повышение общего уровня культуры населения в местах массового времяпрепровождения.	Создание единого культурно – информационного пространства сел «Доступная досуговая среда» путем организации кино - концертной деятельности, библиотечного обслуживания и проведения культурно-массовых мероприятий. Проведение ярмарочных гуляний на территории администрации Ольшанского сельского поселения и престольных праздников с.Ольшанка и с.Захарово.	2013год 2015-2017гг	Директор ДК Пашенко И.А. Глава администрации Ольшанского сельского поселения Мельникова С.Г. Директор ДК Пашенко И.А
		3.Укрепление института семьи и пропаганда семейных ценностей	Создание центра для многонациональной аудитории «Общение без границ» Организовать фестивали и конкурсы с участием семей, людей среднего и старшего возраста «Конкурс Русской песни»	2016г. 2017г.	Глава администрации Ольшанского сельского поселения Мельникова С.Г. Директор ДК Пашенко И.А Худ.руководитель Спевакова О.Н.
		1. Обеспечение жителей населенных пунктов поселения широким спектром культурных услуг.	Организация флэшмобов	2013г.	Заведующая поселенческой библиотекой Налимова Г.П.
3.	Повышение уровня доступности и				

4.	привлекательности культурных благ	2.Расширение участия в культурной жизни категорий населения, нуждающихся в дополнительных мерах социальной поддержки	Создание информационно – досугового центра «Фактор жизни» по социально – культурной реабилитации людей с ограниченными возможностями.	2015-2017гг	Методист Лазарева И.Н
			Создание клуба декоративно – прикладного творчества «Умелые ручки»	2017 г.	Руководитель. Поздняков П.В.
		1.Оснащение учреждений культуры современным компьютерным оборудованием, информационными ресурсами.	Создание сайта модельного Дома культуры, с целью информирования населения о деятельности ДК.	2016 г.	Директор ДК Пашенко И.А Звукооператор Мельников А.С.
		2.Удовлетворение кадровых потребностей в сфере культуры.	Создание на базе Ольшанского ДК центра практики для студентов БГИИК	2013-2017 гг	Директор ДК Пашенко И.А
5.	Поддержка одарённых детей и талантливой молодёжи	1.Формирование системы выявления и сопровождения одарённых детей и талантливой молодёжи.	Организация поселенческого конкурса детского творчества «Юные таланты»	2015 г	Худ.руководитель Спевакова О.Н
			Создание клуба молодёжных инициатив «Эврика»	2016 г.	Методист Лазарева И.Н
			Создание клуба «Здоровье»	2015 г	Инструктор по спорту Шуваев А.В.

6. Финансово-экономические показатели деятельности Ольшанского МДК.

Финансовые средства Дома культуры образуются за счет:

- бюджетных ассигнований;
- доходов от платных услуг учреждения;
- спонсорской помощи;
- других доходов и поступлений в соответствии с законодательством России.

Проектная деятельность учреждения, формирование и представление конкурентоспособных программ позволяют рассчитывать на ассигнования из бюджетов различных уровней (местный, областной, федеральный) и на финансовую поддержку фондов, благотворительных организаций и т.п.

Информационные технологии как один из видов материальных ресурсов должны стать одним из приоритетных направлений развития деятельности МДК.

Своевременные и обоснованные бюджетные инвестиции на этом этапе становления обеспечат в дальнейшем стабильный доход от платных форм культурной деятельности, который составит основу Фонда творческо-производственного и социального развития МДК.

Платные услуги Дома культуры

Пояснительная записка:

Так как с 2009 года по 2011 год в доме культуры проводился капитальный ремонт, проведение платных услуг было невозможным.

Проведение капитального ремонта в 2011 году дало свои результаты, так за 2012 год – общая денежная прибыль составила 16000 руб.

7. Сильные и слабые стороны Дома культуры.

Анализ состояния современного культурного пространства Ольшанского сельского поселения, осложняется противоречиями обусловленными тенденциями, отражающими общероссийскую проблематику, сформировавшимися вследствие проведения политико-экономических реформ без учёта социально-культурных аспектов. Анализ работы Ольшанского МДК показал как сильные так и слабые стороны.

Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)
1. Высокий уровень профессионализма работников . 2. Развитая система непрерывного художественного образования 3. Уникальность природно – культурных ландшафтов (В границах Ольшанского сельского поселения, в лесном	1. Существенные различия в структуре культурных потребностей и культурно-ценностных ориентаций разных категорий населения, а именно многонациональность. 2. Тенденции нарастания потребительского

массиве, севернее села Ольшанка, в глубоком овраге из под корней шести вековых деревьев бьют роднички, через меловые завалы просачивается вода) 4. Мощный творческо – художественный потенциал. 5. Наличие широкого социально – культурного кластера 6. Многообразие творческих и талантливых людей, внёсших вклад в сохранение и развитие культуры района 7. Главное богатство поселения трудолюбивые и любящие свою землю люди, среди них: Знатными людьми Ольшанского сельского поселения являются: • Богатырёв Николай Григорьевич – герой социалистического труда; • Тупицын Павел Иванович – участник Великой Отечественной войны, краевед, член союза писателей, почётный гражданин Чернянского района; • Лобенко Алексей Фёдорович – почётный гражданин Чернянского района; • Понамарёв Василий Алексеевич – почётный гражданин Чернянского района; • Шапошникова Валентина Васильевна – награждена орденом Ленина; • Карамзин Иван Андреевич – участник Курской битвы, почётный директор школы. • Богатырёв Яков Васильевич – полный кавалер ордена Славы;	отношения к культуре и падение общественного уровня потребления произведений духовной классической культуры у подросткового поколения и молодёжи 3. Не укомплектованность учреждений профильными специалистами. 4. Техническая не укомплектованность ДК 5. Низкий уровень заработной платы работников ДК 6. Социальная незащищённость работников ДК
--	--

Возможности (О)	Угрозы (Т)
1. Высокий стратегический потенциал поселения для развития сферы культуры области (историко-культурное наследие, уникальная природа в сочетании с удачным географическим положением, богатый творческий	1. Сокращение бюджетных расходов на сферу культуры и как следствие – высокий риск потери уникальности и самобытности региональной культуры.

потенциал). 2. Рост спроса на продукцию и услуги мастеров декоративно-прикладного творчества. 3. Растущая потребность населения в культурной жизни (увеличивается количество общественных инициатив в виде различных частных проектов). 4. Интенсивное использование историко-культурного наследия – • Свято – Троицкий храм • Храм Покрова Пресвятой Богородицы • Ольшанские родники, архитектурное историческое наследие села 5. Высокий потенциал роста туристических потоков.	2. Упрощение культурных вкусов молодого поколения, и как следствие усиление его отрыва от традиций многонациональной культуры. 3. Отсутствие программы поддержки молодых специалистов, для закрепления на территории.
--	---

В результате SWOT- анализа состояния сферы культуры поселения выявлены следующие **противоречия** между:

- современными культурными потребностями общества и неготовностью Дома культуры наполнить его предложениями, адекватными спросу;
- необходимостью обеспечения беспрепятственного доступа к качественному культурному продукту всех категорий населения и отсутствием комплекса мероприятий, направленных на приобщение к культуре целевых групп населения: студенческой молодежи, лиц с ограниченными физическими возможностями, лиц пенсионного возраста;
- потребностью в новых кадрах, обладающих современными профессиональными компетенциями, и низким социальным престижем данной отрасли;
- необходимостью быстрого обновления сложившегося культурного достояния, уже не отвечающего новым потребностям общества, и сохранением культурной идентичности, историко-культурного богатства поселения;
- необходимостью закрепления уже существующих и развития новых культурных брендов в поселении и отсутствием брендинговых программ в сфере культуры;

Для разработки механизма преодоления существующих противоречий развития социально-культурной практики необходим системный анализ культурной ситуации, который позволит не только более точно сформулировать проблемы, стоящие перед Домом культуры в целом, но и детально разработать перспективные направления её развития.

8. Основная роль и стратегические цели развития модельного Дома культуры.

Возрождение и сохранение духовно-нравственных основ и культурно-исторической самобытности поселения является сегодня одним из приоритетных направлений деятельности Дома культуры.

Цель: Вовлечение фактически проживающего населения села Ольшанка в активную культурную жизнь, посредством реализации проектов и инициатив стратегии.

Основной целью деятельности Ольшанского МДК является –содействие культурному обогащению и улучшению социального состояния сообщества, путем предоставления гражданам качественных культурных услуг, которые соответствуют высоким профессиональным и этическим нормам.

Стратегической целью Дома культуры в первую очередь является сохранение традиций культурного наследия, развитие творческого потенциала жителей Ольшанского сельского округа.

В рамках данной цели были обозначены основные задачи:

8.1. Сохранение и развитие клубных формирований:

- повышать квалификацию руководителей творческих коллективов;
- организовывать выездную (гастрольную) деятельность коллективов;
- обеспечивать участие клубных формирований в фестивалях и конкурсах различного уровня;
- поощрять участников клубных формирований (моральное и материальное стимулирование);
- улучшить материально техническую базу коллективов;
- сохранить традиционные мероприятия, объединяющие участников клубных формирований, творческих специалистов и творчески одаренных людей, проявивших себя в течение года;

8.2. Укрепление и сохранение традиционного народного творчества.

- Открытие исторического музея 2017год
- Внедрение и проведение новых форм и обрядовых праздников и гуляний 2013 – 2017год
- Возрождение культурно-исторических традиций открытия храма «Дмитрия Солунского»

- Разработка туристического маршрута Захарово – Ольшанка – Орлик, включающего в себя театрализованные и культурно-развлекательные программы (издание путеводителей по туристическому маршруту, разработка и установка информационного стенда-афиши по туристическому маршруту). 2016 – 2017год
- Издание периодических сборников, буклетов по работе ДК. 2014год
- Разработка сайта модельного Дома культуры, с целью информирования населения о деятельности ДК. 2016 год

8.3. Организация культурно – досуговых мероприятий для населения Ольшанского сельского поселения

Организация фестивально – конкурсной деятельности:

- Организовать ежегодное проведение поселенческого конкурса «Юные таланты» (пение, танцы, игра на музыкальных инструментах) 2015год
- Организовать выставки художественного и прикладного творчества;
- Организовать фестивали и конкурсы с участием детей, подростков и молодежи;
- Организовать фестивали и конкурсы с участием семей, людей среднего и старшего возраста.

8.4. Поддержка творчески одаренных личностей:

- Выявлять и приглашать творчески одаренных детей, молодежь и взрослых в творческие коллективы
- Выявлять и приглашать творчески одаренных детей, молодежь и взрослых к участию в мероприятиях

8.5. Увеличение количества посетителей культурно – досуговых мероприятий

- внедрять инновационные формы проведения мероприятий;
- тиражировать мероприятия;
- привлекать к участию в культурно – досуговых мероприятиях творческие коллективы с других территорий.

9. Ожидаемый результат.

Реализация стратегии позволит в полной мере раскрыть потенциал Ольшанского модельного Дома Культуры как культурно-досугового и образовательно-просветительного центра с привлекательным обликом для посетителей всех возрастных и социальных групп, пробудить общественную активность и развить в них интерес к самореализации, познанию, коллективному досугу, здоровому образу жизни; будет способствовать росту гражданского самосознания, причастности к культурно-историческим традициям, повышению интеллектуального статуса поселения, воспитанию у населения чувства патриотизма и любви к малой родине, что соответствует стратегическим задачам в области государственной культурной политики.

Ожидается определенный экономический эффект, который позволит в будущем сократить бюджетные расходы на содержание учреждения и откроет перспективы дальнейшего развития.

10. Мониторинг и контроль реализации Стратегии. Реализация Стратегии рассчитана на период 2013-2017 гг.

Достижение главной цели и решение задач Стратегии будет осуществляться поэтапно с учетом сложившихся реалий и прогнозируемых процессов социально-экономического развития Ольшанского сельского поселения.

Основные этапы реализации Стратегии:

На первом этапе (2013-2015 гг.) должны быть сформированы необходимые условия для эффективной реализации Стратегии, в том числе:

- создание предпосылок для повышения доступности, качества и разнообразия услуг в сфере культуры;
- развитие механизмов поддержки творческой деятельности на селе;
- стимулирование развития новых направлений, видов и жанров искусства, обеспечение поддержки новаторских и дебютных проектов в области современной культуры, творческих проектов для детской и молодежной аудитории;
- обеспечение модернизации учреждения культуры;

На втором этапе (2015-2017 гг.) планируется выполнение мероприятий, принятых к реализации, мониторинг, контроль и оценка их эффективности, регулярное информирование общественности и других заинтересованных сторон о ходе реализации Стратегии, внедрение инноваций, обеспечивающих выход на современные стандарты качества предлагаемых культурных услуг.

- создание системы мониторингов, позволяющих отслеживать выполнение показателей, характеризующих достижение главной цели и решение задач Стратегии
- обеспечение общественного обсуждения результатов Стратегии и представление их в средствах массовой информации